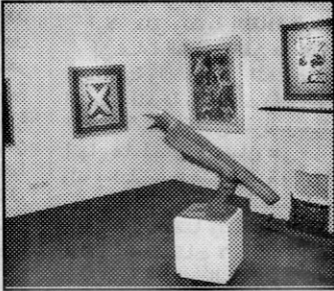


«المسار» تقدم عرضها الافتتاحي حتى ٢١ يونيه



لاقى المعرض الافتتاحي الكبير لقاعة «المسار» الجديدة إقبالا رائعا من المهتمين بالفنون التشكيلية ومقتنى الأعمال الفنية والفنانين ونقاد الفن المصريين والأجانب المقيمين في القاهرة.. وذلك بمعرضها المهم الجماعي الذي يضم أعمال أربعة فنانين كبار من أعلام الحركة التشكيلية المصرية وهم: الفنان فاروق حسنى الذى فاجأ القاعة والمشاهدين بعرضه لأربعة لوحات لم تعرض من قبل انجزها خلال الشهور القليلة الماضية من ٢٠٠٨ وعرض حتى للفنان المثال آدم حنين لأهم أعماله البرونزية التى سبق أن عرضها فى متحف المتروبوليتان بنيويورك فى صحنه لوحات الفنان فاروق حسنى.. كما ضم أعمال الفنان الراحل الكبير منير كنعان لأهم إبداعاته من الكولاج والتصوير من الستينيات حتى الثمانينيات..

كما ضم أعمال الفنان المتعدد دكتور طه حسين الذى قدم أهم أعماله التجريدية من إنتاج ١٩٨١ حتى ٢٠٠٨. لذلك قررت القاعة مد عرضها إلى ٢١ يونيه القادم استجابة منها للإقبال والاهتمام الذى يلاقيه هذا التجمع الرباعي الفريد من مهتمى الفنون ونقادها.