

# Le Progrès Égyptien



## **Bahgouri peint à l'égyptienne**

Mardi , Janvier 29, 2013

L'artiste George Al Bahgouri est un artiste exceptionnel, peintre et caricaturiste égyptien. Né en 1932, il a vécu une trentaine d'années en France.

***Par Ibrahim Henetar***

Il appartient à la génération qui a vécu les espoirs et la fin des rêves. Il a vécu à Paris mais son exposition est ici au Caire. Au quartier Zamalek, à la grande salle d'El-Massar se tient la galerie de tableaux artistiques.

L'Egypte est pour El Bahgouri une source d'inspiration. Bien qu'il se soit déplacé entre l'Egypte et la France, il garde cependant au fond de son âme des empreintes égyptiennes qui apparaissent dans ses œuvres. On voit les cafés égyptiens et les enfants aux traits orientaux évidents dans ses œuvres. Bahgouri a été interpellé par la combinaison magique entre les chevaux et la broderie d'El Khiyamiya. Ce sont tous de l'alphabet populaire qu'il essaie d'emprunter. A la nature, George emprunte ce qui l'intéresse : la lune et surtout le soleil sont omniprésents. Les bateaux et les felouques voguent au milieu du fleuve. En jouant sur l'ombre du soleil ou de la lune, le peintre égyptien ajoute des aspects originaux. Le reflet de l'ombre des palmiers sur le Nil fait également partie de son jeu. Bahgouri peint à l'égyptienne. Son âme satirique est nettement remarquable dans ses œuvres.

Les visages dessinés dans ses peintures ont un trait sarcastique. Le ministre d'Etat à la Culture Dr Mohamed Saber Arab, la directrice des relations publiques au ministère de la Culture, M. Mervat Wasfi, et le propriétaire de la galerie artistique M. Walid Abdel Khaleq, ont inauguré l'exhibition artistique du célèbre artiste George Al Bahgouri.